

Moción do Grupo Municipal Ourense en Común a presentar no pleno ordinario do mes de setembro (04/09/2015).

Banda de Música, xestión democrática e transparente

Moción presentada para a constitución dun órgano democrático con representación das forzas políticas representadas no concello, así como a sociedade civil, coa finalidade da eficiencia no gasto público e a implantación de mecanismos de transparencia na xestión da Banda Municipal.

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS:

Nesta intervención do grupo municipal de Ourense en Común en relación á nosa Banda Municipal de Música queremos partir do recoñecemento a esta institución centenaria con máis de 125 anos de historia na nosa cidade. Un recoñecemento que facemos extensible aos actuais membros da Banda polo seu traballo, adicación e esforzo, nomeadamente ao seu actual director Francisco Pérez Rodríguez.

O mundo das artes escénicas adocece, de xeito crónico, da ausencia dun criterio que permita obxectivar standards de caché para as agrupacións musicais. Nin no mundo da clásica, nin no rock, nin no rap. Nin sequera o teatro ou o ballet gozan dun libro branco que nos permita saber se o diñeiro que cobra un grupo por actuación está axustado á súa calidade artística. Neste marco atópase a especial relación que as Bandas Municipais de Música ou as orquestras sinfónicas establecen coas respectivas administracións públicas. Así atopamos diferentes fórmulas que vencellan a agrupación e institución. A aposta de Ourense en Común é a creación do servizo municipal de Banda de Música. Estaría amparado pola Lei reguladora de bases de réxime local que recolle que os concellos teñen a posibilidade de levar a cabo a xestión da banda municipal de música como sección independente da Escola Municipal de Música a través dunha xestión directa sen personalidade xurídica diferenciada da administración titular do servizo, creando un establecemento público cun órgano especial de administración e cunha sección orzamentaria propia en aras de desconcentrar a xestión do servizo posibilitando que as resolucións que se dicten dende o mesmo sexan revisables polos órganos municipais e dacordo co seu propio regulamento de organización e funcionamento.

O obxectivo dunha administración nunca debería ser o do empeoramento dun servizo prestado á cidadanía, nin sequera no ámbito da cultura. Polo tanto o labor dos grupos políticos con representación no pleno municipal é o de mellorar o funcionamento da institución en todos os seus ámbitos e velar pola xestión eficaz dos recursos públicos. Debemos ser ambiciosos e persistentes nesta tarefa. Estamos en disposición de mellorar o perfil profesional da Banda de Música e elevar aínda máis a súa excelencia artística para convertela en referente de toda Galicia.

Centrándonos na realidade particular da Banda de Música do Concello, é a nosa obriga a mellora dos standards de transparencia da asociación que lle dá acubillo no referente á publicidade e actualización dos estatutos polos que se rexe, onde deberán figurar uns obxectivos artísticos e de xestión. Asemade destes estatutos un informe anual de xestión deberá dar conta da actividade desenvolvida cada tempada, informe no que figuraría unha memoria das actuacións cuantificadas e uns indicadores de calidade das mesmas.

Neste plano de refundación da Banda como organismo municipal aparecería reforzado ademais o seu perfil pedagóxico aumentando as visitas ás escolas do concello, a realización de concertos didácticos e a ampliación de repertorio para chegar a novos públicos especialmente á infancia.

Dende o punto de vista político, este grupo municipal desconfía do “mercado” como único ente regulador da oferta e demanda cultural e aposta, con todas as razóns que a historia da música ofrece para elo, por un papel activo das administracións públicas na difusión, conservación e dinamización da cultura en todas as súas facetas. Queremos remarcar, asimesmo, o papel compensatorio que a acción cultural promovida dende as institucións que debe estar encamiñada cara completar a oferta cultural a disposición da cidadanía a través da diversidade de estilos que lle permita formarse como espectadora crítica e esixente así como reforce a posibilidade da mesma de ter un papel activo na construción do legado cultural do futuro.

Entendemos a cultura como un dereito máis do que as nosas veciñas e veciños deben gozar. E non só iso se non tamén como unha potencialidade propia de Ourense, forza de desenvolvemento económico e social, fonte de emprego e de inclusión. Ourense é cidade de cultura e a Banda Municipal de Música forma parte da súa identidade. É responsabilidade de todas as representantes públicas, no goberno e na oposición, a conservación do seu legado e a socialización da súa labor. O seu futuro garántese a través do diálogo, onde todas as partes sexan escoitadas para acadar o consenso necesario que dea estabilidade ao seu funcionamento.

ACORDO:

Establecemento dunha mesa de traballo onde haxa representación de todos os Grupos Políticos Municipais, no marco do Consello Municipal da Cultura e aberta á participación cidadá, na que estaría representada a Asociación Ricardo Courtier, co obxectivo de elaborar un informe de funcionamento e proposta de mellora da Banda Municipal de Música.

E para que conste aos efectos oportunos Martiño Xosé Vázquez Mato con D.I. 44480381-Z, en calidade de concelleiro e voceiro do grupo municipal de Ourense en Común, asina o presente documento en Ourense a 31/08/2015

Asdo. Martiño Xosé Vázquez Mato